



matière & création

ATELIERS

25, 26, 27 octobre

ESPACE
PAUL
REBEYROLLE
EYMOUTIERS

à 14h30

enfant 6 €
adulte 7 €

(réservation 05 55 69 58 88)



R. P. Gallet

ATELIERS

Une tripotée de musiciens 25 octobre

Face aux personnages de Gillet, modeler un musicien en argile : violoniste, flutiste, pianiste, joueur de tambour ou accordéoniste. Figurer un corps déformé, distordu, courbé sur son instrument... Mettre en scène tous les musiciens dans un « grand orchestre » expressionniste.

Des figures défigurées 26 octobre

Peindre sur toile au pinceau, un buste : un fond, des vêtements puis un visage. Déformer ce portrait avec le doigt, brouiller en écrasant la matière avec du papier, frotter, effacer à la brosse... Laisser place aux couleurs, aux gestes et aux émotions.

Vite un paysage ! 27 octobre

Réaliser un paysage gestuel et agité aux couleurs du ciel : blanc, gris, bleu, rose... et de la terre ocre, brun, rouge, noir... Peindre vite, au sable et à l'argile une mer démontée. Animer de lignes verticales.